

ST. JOHN PASSION

Gospel of the Sufferings and Death
of our Blessed Lord and Savior
JESUS CHRIST,
according to St. John

Heinrich Schütz (1585 – 1672)

edited by Peter Kaplan

pefty@aya.yale.edu

Introit

SOPRANO

ALTO

TENOR

BASS

5

Das Lei -

Das Lei - den un - sers

8

Das Lei - den un - sers Her - ren Je-su Chri - sti,

Das Lei - den un - sers Her - ren Je-su Chri -

10

- den un - sers Herren Je - su Chri - sti, wie uns

Herren Je-su Chri - sti, unsers Herren Je-su Chri - sti, wie uns das be - schrei -

8

un - sers Herren Je - su Chri - sti, wie uns das be -

sti,

un - sers Herren Je-su Chri - sti,

15

das be - schrei - bet, wie uns das be - schrei - bet

- bet, wie uns das be - schrei - - - - bet der

schrei - - bet, be - schrei - - - - bet der hei - li - ge Evan - ge - li -

wie uns das be - schrei - bet

20

der hei - li - ge Evan - ge - li - ste Jo - han - - nes, der

hei - li - ge Evan - ge - li - ste Jo - han - nes, der hei - li - ge Evan - ge - li - ste Johan -

ste Jo - han - nes, Jo - han - nes, Evan - ge - li - ste Jo - han -

der hei - li - ge Evan - ge - li - ste Jo - han -

25

hei - li - ge Evan - ge - li - ste Johan - nes, Evan - ge - li - - ste Johan -

nes, der hei - li - ge Evan - ge - li - ste Johan -

nes, der hei - li - ge Evan - ge - li - ste Jo - han - nes, Evan - ge - li - ste Jo - han -

nes, der hei - li - ge Evan - ge - li - ste Jo - han -

30

nes, der hei - li - ge Evange - li - ste, der hei - li - ge Evange -

nes, der hei - li - ge Evange - li - ste, der hei - li -

8 nes, der hei - li - ge Evange - li - ste, der hei - li -

nes, der hei - li - ge Evange -

35

li - ste, der hei - li - ge Evange - li - ste Jo - han - nes.

ge Evange - li - ste Jo - han - - - nes.

8 ge Evange - li - ste, Evange - li - ste Jo - han - - - nes.

li - ste, der hei - li - ge Evange - li - ste Jo - han - nes.

I. Recitative

EVANGELIST

Da Je - sus solches ge - re - det hat - te, ging er hin - aus mit sei - nen Jün - gern ü - ber den Bach Kidron,

39 40

8 da war ein Gar - te, darein ging Je - sus und sei - ne Jün - ger. Ju - das a - ber, der ihn verriet, wußte den Ort auch;

45

8 denn Je - sus versammle - te sich oft daselbst mit sei - nen Jün - gern. Da nun Ju - das zu sich genommen hat - te die Schare,


und der Hohenpriester und Pha-ri-sä-er Diener, kommt er da-hin mit Fakkeln, Lampen und mit Waffen.

The first system of the musical score is written on a single five-line staff. It begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody consists of the following notes: G4 (quarter), A4 (quarter), Bb4 (quarter), C5 (quarter), Bb4 (quarter), A4 (quarter), G4 (half). The system is divided into three measures by vertical bar lines. The first measure contains the first seven notes, and the second measure contains the final G4 note. The system ends with a double bar line.

JESUS

Wen su - chet ihr?

EVANGELIST



8

Sie ant - wor - te - ten ihm:

II. The Jews

[illegible]

65

Je-sum, Je-sum von Na - za - reth, Je - sum von Na - za-reth.

Je-sum, Je-sum von Na - zareth, Je-sum von Na - zareth, von Na - za-reth.

8 Je-sum, Je-sum von Na - za - reth, Je - sum von Na - za - reth.

Je-sum, Je-sum von Na - za - reth, Je - sum von Na - za-reth.

III. Recitative

EVANGELIST



8


Je - sus spricht zu ih - nen:

JESUS



Ich bin's.

EVANGELIST



8

Ju-das a-ber, der ihn ver-riet, stund auch bei ih-nen. Als nun Je-sus zu ih-nen sprach:


75

8

Ich bin's, wi-chen sie zu - rü - cke und fie-len zu Bo-den. Da fra-get er sie a - ber-mal:

JESUS

Wen su - chet ihr?

EVANGELIST 

Sie a - ber spra - chen:

IV. The Jews

A musical score for four voices: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The music is written on four staves, each with a treble or bass clef and a key signature of one flat (B-flat). The time signature is 3/4. The lyrics are "Je-sum von Na - zareth, Jesum, Jesum,". The Soprano part starts with a whole rest, followed by quarter notes G4, A4, Bb4, and eighth notes Bb4, A4, G4. The Alto part starts with quarter notes G3, A3, Bb3, and eighth notes Bb3, A3, G3. The Tenor part starts with a whole rest, followed by quarter notes G3, A3, Bb3, and eighth notes Bb3, A3, G3. The Bass part starts with a whole rest, followed by quarter notes G2, A2, Bb2, and eighth notes Bb2, A2, G2. There are repeat signs at the end of each staff. The number 85 is written above the Soprano staff.

Je-sum von Na - zareth, Jesum, Jesum,

Jesum von Na - zareth, Jesum, Jesum, Jesum,

Je-sum von Na - zareth, Jesum,

Jesum von Na - zareth, Jesum,

Jesum,

90

Je-sum, Je-sum von Na - za - reth, Je - sum von Na - za-reth.

Je-sum, Je-sum von Na - zareth, Je-sum von Na - zareth, von Na - za-reth.

Je-sum, Je-sum von Na - za - reth, Je - sum von Na - za - reth.

Je-sum, Je-sum von Na - za - reth, Je - sum von Na - za-reth.

V. Recitative

EVANGELIST Je - sus ant - wor - tet:

JESUS Ich hab es euch ge-sagt, daß ich's sei, su-chet ihr denn mich, so las-set die-se ge-hen.

EVANGELIST Auf daß das Wort er-fül-let wür-de, welches er sag-et: Ich ha-be der kei-nen ver-lo-ren,

die du mir ge - ge-ben hast. Da hat-te Si-mon Pe-trus ein Schwert und zog es aus und schlug

105 nach des Hohenpriesters Knecht und hieb ihm sein recht Ohr ab, und der Knecht hieß Malchus. Da sprach Jesus zu Petro:

JESUS Stekke dein Schwert in die Scheide, soll ich den Kelch nicht trink-en, den mir mein Va-ter ge-ge - ben hat?

EVANGELIST Die Schar a-ber und der O-berhauptmann und die Diener der Jü-den nahmen Jesum und bun - den ihn

115 und füh-re-ten ihn aufs er-ste zu Hannas, der war Ka-i-phas Schwäher, welcher des Jahres Ho - herpriester war.

120

Es war aber Ka - i - phas, der den Jüden riet, es wä - re gut, daß ein Mensch wür - de umbracht für das Volk.

Si - mon Pe - trus a - ber fol - ge - te Je - su nach und ein an - der Jüng - er. Der - sel - bi - ge Jüng - er

125

war dem Ho - hen - prie - ster be - kannt und ging mit Je - su hin - ein in des Ho - hen - prie - sters Pa - last.

130

Petrus a - ber stund drau ßen für der Tür. Da ging der an - de - re Jün - ger, der dem Ho - hen - prie - ster be - kannt war, hi - nauß

und re - det mit der Tür - hü - ter - in und füh - ret Pe - trum hin ein. Da sprach die Magd, die Tür - hü - ter - in, zu Pe - tro:

ANCILLA

Bist du nicht auch die - ses Men - schen Jüng - er ei - ner?

EVANGELIST

Er a - ber sprach:

PETER

Ich bin's nicht.

EVANGELIST

140

Es stunden a - ber die Knechte und Die - ner und hat - ten ein Kohl - feu - er ge - macht, denn es war kalt,

und wär - me - ten sich. Petrus a - ber stund auch bei ih - nen und wär - me - te sich. A - ber der Ho - he - prie - ster

145

fra - ge - te Je - sum um sei - ne Jüng - er und um sei - ne Leh - re. Je - sus a - ber ant - wor - tet ihm:

150

JESUS

Ich ha - be frei, öf - fen - tlich ge - re - det für der Welt. Ich ha - be al - le - zeit ge - leh - ret in der Schule und in dem Tem - pel,



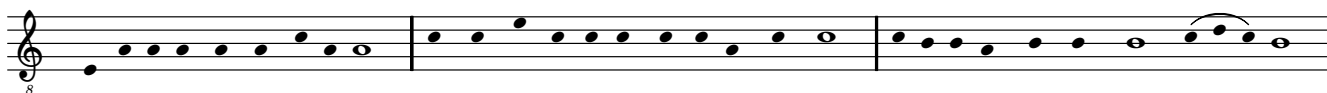
da al-le Juden zusammenkommen, und habe nichts im Verbor-gen geredet. Was fragst du mich darum? Frage die darum,

155



die ge-hö-ret haben, was ich zu ihnen ge-redet ha-be. Sie he, dies-el-bigen wissen, was ich ge-sa-get ha - be.

EVANGELIST



Als er a-ber solches re-de-te, gab der Diener einer, die dabei stunden, Je su einen Bakkenstreich und sprach:

HIGH PRIEST'S SERVANT



Soll - test du dem Ho - hen - prie - ster al - so ant - wor - ten?

EVANGELIST



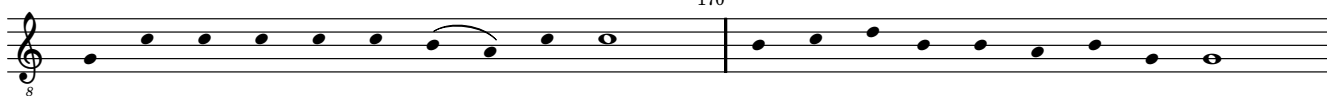
Je - sus sprach:

JESUS



Habe ich ü-bel geredt, so beweise es, daß es bö-se sei, ha-be ich a-ber recht geredt, was schlägest du mich?

EVANGELIST



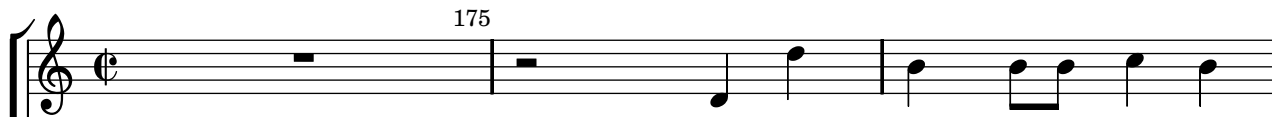
Und Han-nas sand-te ihn ge - bun-den zu dem Ho-hen-prie-ster Ka - i - phas.



Si - mon Pe - trus a - ber stund und wär - met sich, da sprachen sie zu ihm:

VI. The Jews

SOPRANO



Bist du nicht seiner Jüng-er

ALTO



Bist du nicht seiner Jüng - - er

TENOR



Bist du nicht seiner Jüng-er ei-ner, seiner Jüng-er

BASS



Bist du nicht seiner Jüng-er ei - ner, seiner Jüng-er

180

ei - ner, sei - ner Jüng - er ei - ner?

ei - ner, sei-ner Jüng - er ei - - ner?

ei - ner, sei-ner Jüng - - er ei - - - ner?

ei - ner, sei-ner Jüng - er ei - - - ner?

VII. Recitative

EVANGELIST

Er ver - leug-ne - te a - ber und sprach:

PETER

Ich bin's nicht.

EVANGELIST

Spricht des Hohenpriesters Knecht ei-ner, ein Gefreundter des, dem Petrus das Ohr ab-ge-hau - en hat-te:

HIGH PRIEST'S SERVANT

Sahe ich dich nicht im Garten bei ihm?

EVANGELIST

Da verleugnet Petrus a-bermal, und al-sobald krä - het der Hahn. Da füh-re-ten sie Jesum von Ka-i-pha

190

vor(für?) das Richthaus, und es war früh. Und sie gingen nicht in das Richthaus, auf daß sie nicht unrein würden,

195

son-dern O-stern es - sen möch-ten. Da ging Pi - la - tus zu ih - nen her - aus und sprach:

PILATE

Was bring-et ihr für Kla - ge wi - der die - sen Menschen?

EVANGELIST

200

Sie ant - wor - te - ten und sprach - en zu ihm:

VIII. The Jews

SOPRANO

205

Wä-re dieser nicht ein Ü-bel-tä -

ALTO

Wä-re dieser nicht ein Ü-bel - tä -

TENOR

8

Wä-re dieser nicht ein Ü - bel - tä - - - -

BASS

Wä-re dieser nicht ein Ü - bel - tä - - - -

ter, wir hätten dir ihn nicht, wir hätten dir ihn nicht

ter, wir hätten dir ihn nicht, wir hätten dir ihn nicht ü - ber -

8

ter, wir hätten dir ihn nicht, wir hätten dir ihn nicht, wir hätten dir ihn

ter, wir hätten dir ihn

210

ü-ber - ant - - - - - wort - et,
 ant - wort - et, ü-ber - ant - - - - - wort - et, wir
 nicht ü-ber - ant - - - - - wort - et, wir
 nicht, ü-ber - ant - - - - - wort - et,

wir hätten dir ihn nicht, wir hätten dir ihn nicht, wir hätten dir ihn
 hätten dir ihn nicht, wir hätten dir ihn nicht, wir hätten dir ihn nicht
 hätten dir ihn nicht, wir hätten dir ihn nicht, wir hätten dir ihn nicht
 wir hätten dir ihn nicht, wir hätten dir ihn nicht, wir hätten dir ihn

215

nicht ü-ber - ant - - - - - wort - et.
 ü-ber - ant - - - - - wort - et.
 ü-ber - ant - - - - - wort - et.
 nicht ü-ber - ant - - - - - wort - et.

IX. Recitative

EVANGELIST 

Da sprach Pi - la - tus zu ih - nen:

PILATE 

So neh - met ihr ihn hin und rich - tet ihn nach eu - rem Ge - set - ze.

EVANGELIST 

Da sprachen die Jü - den zu ihm:

X. The Jews

225

SOPRANO 

Wir dür - fen niemand tö - ten, niemand tö - ten,

ALTO 

Wir dür - fen nie - mand tö - - ten, wir

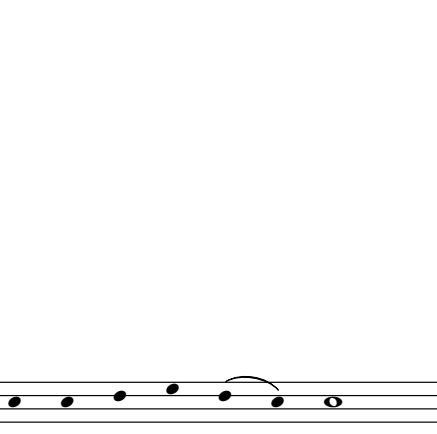
TENOR 

Wir dür - fen niemand,

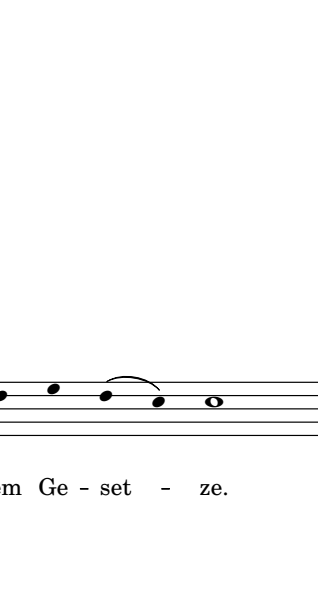
BASS 

Wir dür - fen

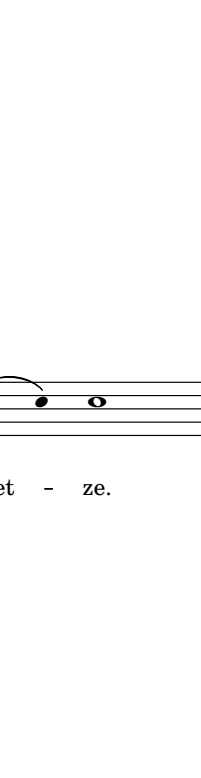
230



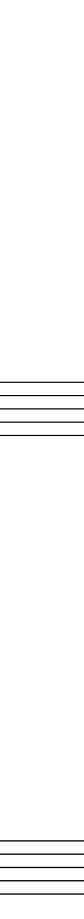
wir dür - fen nie - mand tö - ten.



dür - fen nie - mand tö - ten, nie - mand tö - ten.



nie - mand tö - - ten, nie - mand tö - ten.



nie - mand tö - - - - - ten.

XI. Recitative

EVANGELIST

Auf daß er-füllet würde das Wort Je-su, welches er saget, da er deutet, welches Todes er ster-ben würde.

235

Da ging Pi-la-tus wie-der hin-ein in das Richthaus und rief Je-su und sprach zu ihm:

PILATE

Bist du der Jü-den Kö-nig?

EVANGELIST

Je-sus ant-wor-tet:

JESUS

Re-dest du das von dir selbst, o-der ha-ben dir es an-de-re von mir ge-sa-get?

EVANGELIST

Pi-la-tus ant-wor-tet:

245

PILATE

Bin ich ein Jü-de? Dein Volk und die Hohenpriester haben dich mir ü-berantwortet, was hast du getan?

EVANGELIST

Je-sus ant-wor-tet:

JESUS 250

Mein Reich ist nicht von dieser Welt, wä-re mein Reich von dieser Welt, meine Diener würden drob kämpfen,

daß ich den Jü-den nicht ü - ber-ant-wor-tet wür-de, a - ber nun ist mein Reich nicht von dan - nen.

EVANGELIST

Da sprach Pi - la - tus zu ihm:

PILATE

So bist du den-noch ein Kö - nig?

EVANGELIST

Je - sus ant - wor - tet:

JESUS 260

Du sa-gest es, ich bin ein Kö-nig. Ich bin da-zu ge-bo-ren und in die Welt kommen,

daß ich die Wahrheit zeu-gen soll. Wer aus der Wahrheit ist, der hö-ret mei-ne Stim - me.

EVANGELIST

Spricht Pi - la - tus zu ihm:

PILATE

Was ist Wahr - heit?

EVANGELIST 270

Und da er das ge-sa-get, ging er wie-der hin-aus zu den Jü-den und spricht zu ih-nen:

PILATE

Ich fin - de kei - ne Schuld an ihm. Ihr ha - bet a - ber ei - ne Ge - wohn - heit,

273 275

daß ich euch ei - nen auf O - stern los - ge - be, wol - let ihr nun, daß ich euch der Jü - den Kö - nig los - ge - be?

EVANGELIST

Da schrie - en sie wie - der al - le - samt und spra - chen:

XII. The Whole Crowd

280

SOPRANO

Nicht

ALTO

Nicht die - sen,

TENOR

8 Nicht die - sen, sondern Bar - rabam, sondern

BASS

Nicht die - sen, sondern Bar - ra - bam, Bar - rabam,

die - sen, sondern Bar - rabam, nicht die - sen,

sondern Bar - ra - bam, Bar - ra - bam, Bar - ra - bam,

8 Bar - ra - bam, sondern Bar - ra - bam, Bar -

Bar - ra - bam, nicht die - sen, sondern Bar - ra -

285

nicht die - sen, nicht die - sen, sondern

Bar - ra - bam, nicht die - sen, sondern Bar - rabam,

- ra - bam, sondern Bar - ra - bam, sondern Bar - ra -

bam, nicht die - sen, nicht die - sen,

Bar - ra - bam, sondern Bar - ra - bam!

son - dern Bar - rabam, sondern Bar - ra - bam!

bam, son - dern Bar - ra - bam, Bar - ra - bam!

son - dern Bar - ra - bam!

XIII. Recitative

EVANGELIST

Bar-ra-bas a - ber war ein Mör - der. Da nahm Pi - la - tus Je-sum und gei-ßel - te ihn.

Und die Krie - ges-knech - te floch - ten ei - ne Kro - ne von Dor - nen

295
und satz-ten sie auf sein Haupt und leg-ten ihm ein Pur-pur - kleid an und spra - chen:

XIV. The Soldiers

SOPRANO

ALTO

TENOR

BASS

300
Sei ge-grü - ßet, lieber Juden-könig, lieber

Sei ge-grü - ßet, lieber Juden-könig,

Sei ge - grü - - ßet, lieber Juden-

Sei ge-grü - ßet,

Juden-kö - nig, sei ge - grü - ßet, lie-ber Juden-kö - nig, sei
 lie-ber Judenkönig, sei ge - grü - ßet, lie-ber Judenkönig,
 kö-nig, sei ge - grü - ßet, lieber Juden-kö - nig, lieber Juden-
 lieber Judenkönig, sei ge-grü - ßet, lieber Judenkönig, sei
 - ge - grü - ßet, lieber Juden-könig, sei ge - grü - ßet.
 sei ge - grü - ßet, lieber Juden-könig, sei ge - grü - ßet.
 kö-nig, sei ge - grü - ßet, lieber Juden-könig, sei ge - grü - ßet.
 - ge-grü - ßet, lieber Judenkönig, sei ge - grü - ßet.

XV. Recitative

EVANGELIST Und ga-ben ihm Bakken-strei - che. Da ging Pi - la - tus wie-der her-aus und sprach zu ih-nen:
 PILATE Se - het, ich füh-re ihn heraus zu euch, daß ihr er-kennet, daß ich kei-ne Schuld an ihm fin - de.
 EVANGELIST Al-so ging Jesus heraus und trug ei-ne Dor - nen-kro-ne und Purpurkleid. Und er sprach zu ih - nen:

PILATE

Se - het, welch ein Mensch!

EVANGELIST

Da ihn die Ho-henpriester und die Die ner sah-en, schrie - en sie und sprachen:

XVI. The Whole Crowd

SOPRANO

Kreu - - - - - zi-ge ihn, kreu - zi-ge

ALTO

Kreu - - - - - zi-ge ihn, kreu - zi-ge

TENOR

Kreu - - - - - zi-ge ihn, kreu - zi-ge

BASS

Kreu - - - - - zi-ge ihn, kreu - zi-ge

Prestissimo

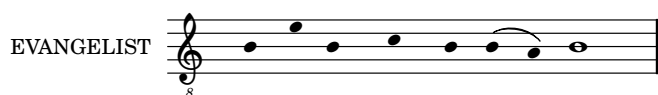
ihn, kreu - - - - - zige, kreu - zi-ge, Kreuzige ihn.

ihn, kreu - - - - - zige, kreu-zi-ge, Kreu-zi-ge, Kreuzige ihn.

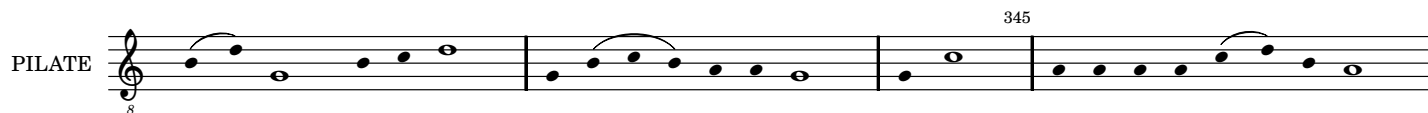
ihn, kreu - - - - - zige, kreu-zi-ge, Kreu-zi-ge, Kreuzige ihn.

ihn, kreu - - - - - zige ihn.

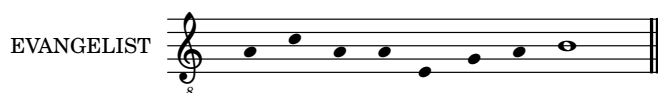
XVII. Recitative



Pi - la-tus spricht zu ih - nen:



Neh - met ihr ihn hin und kreu - zi-get ihn; denn ich fin-de kei-ne Schuld an ihm.



Die Jü-den antwor - te - ten ihm:

XVIII. The Jews

ALTO 

TENOR 1. 

TENOR 2. 


BASS 

Wir haben ein Ge-set - ze, und nach dem Ge - set - ze

Wir haben ein Ge - set - ze, und nach dem Ge - set -

Wir haben ein Ge - set - ze, und nach dem Ge-

Wir haben ein Ge - set - - ze, und nach dem Ge-

350 

soll er ster-ben,

ze soll er ster - - ben, wir ha-ben ein Ge - set -

set - ze soll er ster - - ben, wir ha-ben ein Ge -

set - ze soll er ster - ben, wir ha-ben ein Ge -

355

und nach dem Ge - set - - ze soll er ster - ben, soll er

- ze, und nach dem Ge - set - - ze soll er, soll er ster -

set - ze, und nach dem Geset - ze soll er, soll er ster -

set - ze, und nach dem Ge - set - ze soll er ster -

ster - ben,

ben, denn er hat sich selbst, sich selbst, er hat sich selbst zu Got - tes

- - ben, denn er hat sich selbst zu Got - tes

ben, denn er hat sich selbst zu Got - tes Sohn

360

denn er hat sich selbst zu Got - tes Sohn, er hat sich selbst zu

Sohn gemacht, er hat sich selbst zu Got - tes Sohn, er hat sich

Sohn gemacht, denn er hat sich selbst zu Got - tes

ge - macht, denn er hat sich selbst zu Got - tes

365

Got - tes Sohn, zu Got - tes Sohn ge - macht.

selbst zu Got - tes Sohn, zu Got - tes Sohn ge - macht.

Sohn ge-macht, sich selbst zu Got - tes Sohn ge - macht.

Sohn, zu Got - tes Sohn ge - macht.

XIX. Recitative

EVANGELIST

Da Pi - la - tus das Wort hö - re - te, fürch - tet er sich noch mehr

und ging wie - der hin - ein in das Richt - haus und spricht zu Je - su:

PILATE

Von wan - nen bist du?

EVANGELIST

A - ber Je - sus gab ihm kei - ne Ant - wort. Da sprach Pi - la - tus zu ihm:

375

PILATE

Redest du nicht mit mir? Weißt du nicht, daß ich Macht habe, dich zu kreuzigen, und Macht habe, dich los zugeben?

EVANGELIST

Je - sus ant - wor - tet:

JESUS

380

Du hät-test kei - ne Macht ü - ber mich, wenn sie dir nicht wä - re von o - ben her-ab ge - ge - ben;

dar - um, der mich dir ü - ber-ant - wor - tet hat, der hat es grö - ße - re Sün - de.

EVANGELIST

385

8

Von dem an trachte - te Pi - la - tus, wie er ihn los-lie - ße. Die Jü - den a - ber schrieen und sprachen:

XX. The Jews

SOPRANO

ALTO

TENOR

BASS

389

390

Läß - est du die - sen los, so bist du des Kai - sers, so bist du des

Läß - est du die - sen los, so bist du des Kai - sers

Läß - est du die - sen los, so bist du des Kai - sers

Kai - sers Freund nicht, läß - est du die - sen los, _____

Freund _____ nicht, läß - est du die - sen, die - sen los, so bist du des

Freund nicht, so bist du des Kai - sers, des

395

Kai - sers Freund nicht; denn wer sich zum Kö - ni - ge ma -

so bist du des Kai - sers Freund nicht;

Kai - sers Freund nicht; denn wer sich zum Kö - ni - ge

Kai - sers Freund nicht;

400

chet, denn wer sich zum Kö - ni - ge ma - chet,

der ist wi - der den Kai - ser, denn wer sich zum Kö - ni - ge ma -

ma - chet, der ist wi - der den Kai - ser, denn wer sich zum Kö - ni - ge ma - chet, der

der ist wi - der den Kai - ser,

405

der ist wi - der den Kai - ser, denn wer sich zum Kö - ni - ge

chet, der ist wi - der den Kai - ser, denn wer sich zum Kö - ni - ge ma -

ist wi - der den Kai - ser, wer sich zum Kö - ni - ge ma - chet, der

denn wer sich zum Kö - ni - ge macht, zum Kö - ni - ge ma -

ma - chet, der ist wi - der, der ist wi - der den Kai - ser.

chet, der ist wi - der, wi - der den Kai - ser.

ist wi - der den Kai - ser, der ist wi - der den Kai - ser.

chet, der ist wi - der, wi - der den Kai - ser.

XXI. Recitative

EVANGELIST

Da Pi - la - tus das Wort hö - re - te, füh - re - te er Jesum heraus, und satz - te sich auf den Richtstuhl,

415

an der Stät - te, die da hei - ßet: Hoch - pfla - ster, auf e - brä - isch a - ber: Gab - ba - tha.

420

Es war a - ber der Rüst - tag in O - stern um die sech - ste Stun - de, und er spricht zu den Jü - den:

PILATE

Se - het, das ist eu - er Kö - nig!

EVANGELIST

Sie schrie - en a - ber:

XXII. The Jews

425

SOPRANO

ALTO

TENOR

BASS

Weg, weg mit dem, kreu - zige,

Weg, weg mit dem, weg, weg mit

Weg, weg mit dem, kreu - zi-ge, kreu - zi-ge

Weg, weg mit dem, kreu-zige, kreu - zige, kreu - zi-ge ihn!

430

kreu - zige, kreu - zi-ge ihn! Weg, weg mit dem,

dem, kreu-zige, kreu - zi-ge, kreu - zi-ge ihn! Weg, weg mit dem, kreu - zi-ge

ihn, kreu - zi - ge ihn! Weg, weg mit dem, kreu-zige, kreu - zige, kreu - zi-ge,

Weg, weg mit dem, kreu - zige, kreu - zige, kreu - zige, kreu - zi-ge

435 **Presto** 440

weg, weg mit dem, kreu - zi-ge, kreu - zi-ge, kreu - zi-ge, kreu - zi-ge ihn!

Presto

ihn, kreu - zi-ge, kreu - zi-ge, kreu - zi-ge, kreu - zi-ge ihn!

Presto

8 kreu - zi-ge ihn, kreu - zi-ge, kreu - zi-ge, kreu - zi-ge, kreu - zi-ge ihn!

Presto

ihn, kreu - zi-ge, kreu - zi-ge, kreu-zi - ge, kreu-zi - ge, kreu-zi - ge ihn!

XXIII. Recitative

EVANGELIST

8 Spricht Pi - la - tus zu ih - nen:

PILATE

8 Soll ich eu-ren Kö - nig kreu - zi-gen?

EVANGELIST

8 Die Ho - hen - prie - ster ant - wor - te - ten:

XXIV. The High Priests

SOPRANO

Wir ha-ben keinen, keinen Kö-nig,

ALTO

TENOR

8 Wir haben keinen, keinen Kö - nig, denn den Kai -

BASS

Wir haben keinen, keinen Kö - nig,

449 450

denn den Kai - - - ser, wir ha-ben

Wir ha-ben keinen, keinen König, keinen Kö - nig, denn den

ser, wir ha-ben keinen, keinen König, keinen Kö - nig, denn den

denn den Kai - ser, wir ha-ben keinen, keinen

keinen, kei-nen Kö - nig, denn den Kai - ser,

Kai - ser, denn den Kai - ser, wir ha-ben kei - nen

Kai - ser, denn den Kai - ser, wir ha-ben

Kö - nig, denn den Kai - - - ser, wir ha-ben

455

wir ha-ben keinen, keinen, keinen, keinen Kö - nig, wir ha-ben keinen

Kö - nig, keinen, keinen, keinen, keinen Kö - nig, denn den

kei - nen, keinen, keinen, kei-nen Kö - nig,

kei - nen, keinen, keinen, kei-nen Kö - nig, wir ha-ben keinen, keinen

460

Kö-nig, denn den Kai - ser, denn den Kai - ser.

Kai - ser, wir haben keinen, keinen König, denn den Kai - ser.

denn den Kai - ser, denn den Kai - ser.

Kö-nig, denn den Kai - ser.

XXV. Recitative

EVANGELIST 465

Da ü-ber-ant-wor-tet er ihn-en, daß er ge - kreu - zi-get wür-de. Sie nahmen a - ber Je-sum

und füh-re-ten ihn hin. Und er trug sein Kreuze und ging hinaus zu der Stät-te, die da hei-ßet Schädelstätt,

470
wel-che hei-ßet auf e - bräisch: Gol - ga-tha. All-da kreu - zig-ten sie ihn,

und mit ihm zwe-en an - de - re zu bei-den Sei-ten, Je-sum a - ber mit - ten in - ne.

475
Pi - la-tus a - ber schrieb ei - ne Ü-berschrift und satz-te sie auf das Kreuze, und es war ge - schrie-ben:

8

'Je - sus von Na - za - reth, der Jü - den Kö - nig.' Diese Ü - berschrift la - sen viel Jüden;

480

8

denn die Stätte war na - he bei der Stadt, da Je - sus ge - kreu - zi - get ist. Und es war geschrieben auf e - brä - i - sche,

485

8

grie - chi - sche und la - tei - ni - sche Sprache. Da sprachen die Ho - henpriester der Jü - den zu Pi - la - to:

XXVI. The High Priests

SOPRANO

ALTO

TENOR

BASS

8

Schreibe nicht: der Jü - den Kö - nig, schreibe nicht: der Jü - den

Schreibe nicht: der Jü - den Kö - nig, schreibe nicht: der Jü - den

Schreibe nicht: der Jü - den Kö - nig, Jü - den

Schreibe nicht: der Jü - den Kö - nig,

490

König, schreibe nicht: der Jüden König, son - dern daß er ge - sagt ha - be:

König, schreibe nicht: der Jüden König, sondern daß er ge - sagt ha - be:

8

König, schreibe nicht: der Jüden König, sondern daß er ge - sagt ha - be:

schreibe nicht: der Jüden König,

495

Ich bin der Jü - den

Ich bin der Jüden Kö-nig, Ich bin der Jüden Kö-nig, Ich bin der Jü - den, der

Ich bin der Jüden Kö --nig, Ich bin der Jüden Kö-nig, der

Ich bin der Jüden Kö --nig, Ich bin der Jü - den, der

500

Kö - nig; son - dern daß er ge-sagt ha - be:

Jü-den Kö - nig; son-dernd daß er ge-sagt ha - be: Ich

Jü-den Kö - nig; son-dernd daß er ge - sagt ha - be: Ich bin der

Jü-den Kö - nig, son - dern daß er ge-sagt ha - be:

Ich bin der Jü-den Kö-nig, Ich bin der Jü-den Kö nig, Ich bin der Jü-den Kö nig,
bin der Jü - den Kö - -
Jü-den Kö-nig, Ich bin der Jü - den Kö - nig, Ich bin der Jü-den Kö nig,
Ich bin der Jü-den Kö nig, Ich bin der Jü-den Kö nig,

505

Ich bin der Jüden Kö - nig, Ich bin der Jü-den Kö - nig, der Jüden Kö - nig.
nig.
Ich bin der Jüden Kö-nig, Ich bin der Kö - nig, Jüden Kö - nig.
Ich bin der Jüden Kö-nig, Ich bin der Jü-den Kö-nig, Ich bin der Jüden Kö - nig.

XXVII. Recitative

EVANGELIST

Pi - la - tus ant - wor - tet:

PILATE

Was ich ge - schrie - ben ha - be, das ha - be ich ge - schrie - ben.

EVANGELIST

Die Kriegesknechte a - ber, da sie Je-sum ge-kreu-zi-get hat-ten, nahmen sie sei-ne Klei-der

515

und mach-ten vier Teil, ei-nem jeg - li - chen Krie-ges-knech-te ein Teil, da - zu auch den Rock.

520

Der Rock a-ber war un-ge-nä-het, von o-ben an ge-würket durch und durch. Da sprachen sie un-ter-ein-an-der:

XXVIII. The Soldiers

SOPRANO

ALTO

TENOR

BASS

Laßet uns den nicht zu-

Laßet uns den nicht zu-tei -

Laßet uns den nicht zutei - len, laßet uns

Laßet uns den nicht zu - tei - - - len,

524 525

tei - - - len, la - ßet uns, la - ßet uns den nicht zu -

- - - len, la - ßet uns, la - ßet uns den nicht zu -

den nicht zu-tei - len, la - ßet uns den nicht zu -

la - ßet uns, la - ßet uns den nicht zu -

tei - len, weiß,

tei - len, son - dern da - rum lo - sen, weiß, weiß -

tei - len, son - dern darum lo - sen, weiß, weiß,

tei - len, son - dern darum lo - sen, weiß,

weiß er sein soll, son - dern darum lo - sen,

er sein soll, son - dern da - rum lo - sen,

weiß er sein soll, son - dern da - rum lo - sen,

weiß er sein soll,


weiß, weiß, weiß, weiß er sein soll.

sen, weiß, weiß, weiß, weiß, weiß, weiß er sein soll.


weiß, weiß, weiß, weiß, weiß, weiß er sein soll.

weiß, weiß, weiß, weiß er sein soll.

XXIX. Recitative

EVANGELIST  540

Auf daß er-fül-let wür-de die Schrift, die da sa-get: 'Sie ha-ben mei-ne Klei-der un-ter sich ge-tei-let

 545


und ha-ben ü-ber mei-nen Rock das Los ge-wor-fen'. Sol-ches ta-ten die Krie-ges-knech-te.

 550


Es stund a-ber bei dem Kreu-ze Je-su sei-ne Mut-ter und sei-ner Mut-ter Schwester,

 550

Ma-ri-a, Kle-o-phas Weib, und Ma-ri-a Mag-da-le-na. Da nun Je-sus sei-ne Mut-ter sa-he

 560


und den Jüng-er da-bei ste-hen, den er lieb hat-te, spricht er zu sei-ner Mut-ter:

JESUS  565

Weib, sie-he, das ist dein Sohn.

EVANGELIST  570

Dar-nach spricht er zu dem Jüng-er:

JESUS  575

Sie-he, das ist dei-ne Mut-ter.

560

EVANGELIST

Und von der Stun-de an nahm sie der Jüng-er zu sich. Darnach, als Je-sus wu-ßte,

daß schon al - les voll-bracht war, daß die Schrift er - fül - let wür - de, sprach er:

JESUS

Mich dür - stet.

EVANGELIST

Da stund ein Ge - fä - ße voll Es-sig. Sie a - ber fül - le - ten ei - nen Schwamm mit dem Es - si - ge

568 570

und legten ihn um einen Ysopen und hielten's ihm dar zum Munde. Da nun Jesus den Essig genommen hatte, sprach er:

JESUS

Es ist voll - bracht.

EVANGELIST

Und nei - get das Haupt und ver - schied.

Closing

580

SOPRANO

O hilf Chri - ste, Got - tes Sohn,

ALTO

O hilf Chri - ste, o hilf Chri - ste, Got - tes Sohn,

TENOR

O hilf Chri - ste, Chri-ste, Got - tes

BASS

O hilf Chri - ste, Got - tes Sohn, _____

585



durch dein bit-ter Lei - - - - den,

durch dein bit-ter Lei - - - - den, dein bit-ter Lei -

Sohn, - - - - -

durch dein bit-ter Lei -

durch dein bit-ter Lei - den, durch dein bit-ter

590



daß wir dir stets un - ter - tan,

- - - - den, daß wir dir stets un - ter-tan, daß wir

- den, daß wir dir, daß wir dir stets un-tertan, daß wir

Lei den, daß wir dir stets un - ter - tan, daß wir dir stets un - ter-

595



daß wir dir stets un - ter-tan, all Un-tu - gend mei - den, deinen

dir stets un - tertan, all Un-tu - gend, all Un - tugend mei - den, deinen

dir stets un - - - - ter - tan, all Un - tu - gend, Un - tugend mei - den,

tan, stets un - ter - tan, all Un-tu - gend mei - den,

600

Tod und sein Ur - sach, dei-nen Tod und sein Ur-sach,

Tod und sein Ur - sach, dei-nen Tod und sein Ur - sach,

₈ dei-nen Tod und sein Ur - sach, dei-nen Tod und sein Ur -

dei-nen Tod und sein Ur - sach, dei-nen Tod und sein Ur -

605

fruchtbar-lich be - denk - en, fruchtbar-lich be - denk - - -

fruchtbar-lich be - denk - en, fruchtbar-lich be - denk - - -

sach, fruchtbar-lich be - denk - - en, frucht - bar-lich be -

sach, fruchtbar-lich be - denk -

610

denk - en, da-für wiewohl arm und schwach dir Dank-

denk - en, da-für wiewohl arm und schwach dir Dank-

denk - en, da-für wiewohl arm und schwach dir Dank - op-fer, dir Dank-

615

op - fer schenk - en, da - für wiewohl arm und schwach dir Dank - op - fer schenk -

op - fer schenk - en, da - für wiewohl arm und schwach dir Dank - op - fer schenk -

op - fer schenk - en, dir Dank - op - fer, dir Dank - op - fer schenk -

op - fer schenk - en,

620

en, da - für wiewohl arm und schwach dir Dankop - fer schenk - en.

en, da - für wiewohl arm und schwach dir Dankop - fer schenk - en.

en, da - für wiewohl arm und schwach dir Dankop - fer schenk - en.

da - für wiewohl arm und schwach dir Dank - op - fer schenk - - - en.

Copyright © 2008 by ChoralWiki (<http://www.cpd.org>).

Edition may be freely distributed, duplicated, performed, or recorded.

This edition is freely available at <http://www.cpd.org>